



Kære modtagere af Nyhedsbrev nr. 9

Det blev en forrygende operaaften ...

... og et dejligt genhør med valsetoner, arier og duetter leveret af de 4 veloplagte musikere: Sopranen Mette Marie Øyen, basserne Jesper Brun-Jensen og Jesper Buhl og ved flyglet et dejligt genhør med Britt Krogh Grønnebæks akkompagnement. Det var helt uvirkeligt igen at kunne byde



velkommen til koncert i et fyldt galleri - for første gang i et par år med omkring 70 mennesker samlet. Det blev en aften med tradition, men også fornyelse. Jesper Buhl førte os med fortællinger om intriger, forviklinger og kærlighedshistorier igennem handlingen i de forskellige stykker, mens Jesper Brun gav os en smagsprøve på hans evner som guitarist. Forventningerne var tårnhøje - og de blev indfriet. Publikum var i den grad med fra de første strofer var slået an til afslutningen "Altid vil jeg minde denne aften, altid vil jeg huske denne dans..."

Birthe Lis Kristensen

Sæsonens sidste koncert lørdag 9. okt. "Øjeblikkets magi"

- kammermusik for cello & klaver

Ulrich Stærk skaber magi; han er en prisbelønnet og højt berømt pianist i ind- og udland. Han er både en sublim solopianist og en eftertragtet akkompagnatør, der samarbejder med en række af de allerbedste musikere, orkestre og sangere. Karen Valeur er cellist med stor forkærlighed for klassisk kammermusik, men hun spiller også folkemusik og gerne musik med en nordisk tone. Ulrich Stærk og Karen Valeur mødtes på musik-konservatoriet i Esbjerg i 1981, hvor de delte en magisk passion for kammermusik.

De har begge tidligere optrådt på Helnæs med andre musikere, og ved denne koncert fejrer de deres 40 - års jubilæum med musik af såvel tyske som russiske komponister. Det flotte koncertprogram indledes med Brahms' sonate i e-mol, for cello og klaver. Herefter spiller Karen 3. sats fra Hindemiths Solosonate for cello, og Ulrich spiller et par satser



fra Tjajkovskijs klaveralbum Årstiderne. Koncerten slutter med Prokofievs sonate for cello og klaver i C - Dur.

Tilmelding er nødvendig snarest på:
www.helnæskultur.dk eller **tlf. 6173 4540**
Læs på næste side om bustur til En aften med Phillip Faber.

Marianne Therp



Kultur-udflugt med Helnæs Kultur- og Musikforening

Hvis du er så glad for at synge, at du deltog i morgensang med Phillip Faber, vil du måske også med på denne tur, som foreningen har arrangeret til Esbjerg Musikhus?

En aften med Phillip Faber og den danske sang

Mød Phillip Faber, som du ikke har set ham før - til en unik aften i sangens tegn med masser af personlige fortællinger.

Phillip Faber vil denne aften øse ud af sin viden og dele sin glæde ved den danske sangskat med dig. Det bliver en eksklusiv aften, hvor ikke alt er planlagt på forhånd, og hvor fællessang og samtale vil skabe en helt speciel stemning. Både sangene, det at synge og ikke mindst følelserne forbundet med sang er omdrejningspunktet, når Phillip Faber sætter sig ved flyglet og i samtale med livsstilseksperter Anne Glad indtager scenen.

Sangen samlede Danmark - med morgensang og fællessang

Under coronakrisen er interessen for sang vokset, og skønne strofer og smukke melodier dyrkes i fællesskab, endda på landsdækkende tv i "Fællessang – hver for sig". Du kan nu høre, hvordan Phillip oplevede pludselig at stå i midten af det hele i programmerne, der samlede Danmark i en svær tid, hvor alle følelser i befolkningen sad uden på tøjet.

Den danske sang og dens betydning for os
Den danske sangskat er enestående, og ingen

andre lande har så broget og rig en arv, der bruges og fornyes hver eneste dag. Phillip Faber vil dele sin kærlighed til den danske sang og give dig et indblik i sin egen historie og liv. Det handler om betydningen af sangen, hvad der gør en sang god og ikke mindst alt det, som sang gør ved os.

Turen går til Esbjerg - tirsdag den 1. februar 2022

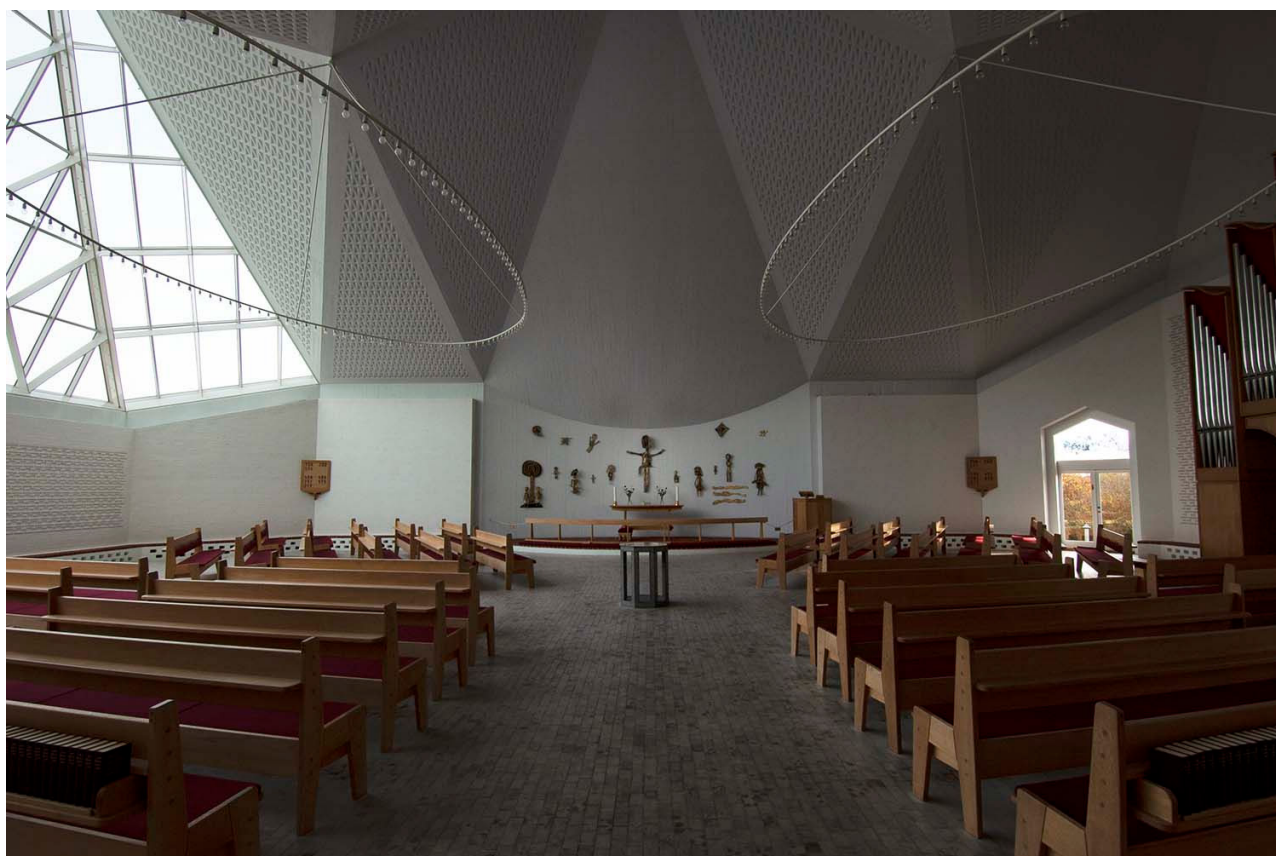
Når vi har valgt at køre til Esbjerg for at opleve Phillip Faber live, vil vi også gerne se noget andet. Derfor ser programmet sådan ud. Mødested bagerst på REMA 1000 P-plads i Assens Mødetid kl. 12:45 med afgang kl. 13:00 Kaffe/te og muffins serveres i bussen på vej til Esbjerg.

Første stop bliver ved skulpturen 'MENNESKET VED HAVET'

Kunstneren Svend Wiig Hansen har skabt fire 9 meter høje figurer, som skuer ud over havet. Ifølge kunstneren skildrer "de fire hvide mænd" det rene og ufordærvede menneskes forbundethed med naturen - som da

det kom ud af moders liv, og før det møder verdens alligevel så fascinerende tummel. Figurene spejder ud over havet og kan fra søsiden ses i op til 10 kilometers afstand.





Andet stop bliver Hjerting Kirke, hvor vi ca. kl. 16 får rundvisning.

Hjerting kirke

Kirkens arkitekt Alan Havsteen-Mikkelsen er inspireret af bl.a. de nøjsomme og enkle vestjyske middelalderkirker. Bygningen er præget af enkelhed i form og materialer, godt håndværk, og det naturlige lys spiller en stor rolle. Gennem et mægtigt vindue mod nord falder lyset ind, og arkitekten har udtrykt, at lyset går to veje: Lyset kommer fra Gud, og vi kommer via det lys op til Gud.

Altervæggen er udsmykket af billedhugger Robert Jacobsen. Figurerne breder sig ud over hele væggen, hvor Kristusfiguren i midten er den dominerende.

Menneskeskikkelserne er ikke lige store, hvilket giver en dybde, og samtidig har Robert Jacobsen fulgt et gammelt princip, hvor mennesker får størrelse efter deres betydning

Herefter kører vi til Musikhuset, hvor vi skal spise Stjernesud i restaurant "Kunsten" kl. 17.30

Drikkevarer betales særskilt.

Kl. 19:00 i Musikhuset: En aften med Phillip Faber og Anne Glad og den danske sangskat

Kl. 21:15 Bussen kører retur til Assens. Der serveres en flaske vand og 1 stk. frugt i bussen.
Hjemkomst ca. kl. 23.15

Tilmelding: mstherp@gmail.com

- senest den 24. oktober 2021

Pris: **alt incl. kr. 850.**

Drikkevarer til maden betales særskilt

Betaling: **konto 0847 0000528285
eller MobilePay 48047**

Betaling skal ske mellem d. 25. - 30. okt. 2021