



Kære modtagere af Nyhedsbrevet

En stor oplevelse med Duo van der Pals - Eide

Det blev en dejlig koncert i Haarby Kirke, hvor Duo van der Pals - Eide spillede både kendt og ukendt musik. Pianist Pål Eide indledte med musik af Grieg. Han havde udvalgt 3 lyriske stykker: Notturmo, opus 54 nr. 4, Klokkeklang, opus 54 nr. 6 og Troldtog, opus 54 nr. 3. Skønne og underholdende stykker med stor variation i musikken.

Næste komponist var Leopold van der Pals, som har skrevet en smuk og spændende sonate for cello og klaver - netop den, som duoen fremførte i Carnegie Hall og fik nogen af de længste klapsalver af et stående publikum i den berømte sal.

Cellisten Tobias van der Pals, som jo er efterkommer af den komponist, indledte med at fortælle om, hvordan han kom på sporet af den historie. Kort fortalt var det, da han begyndte sin uddannelse på



Det kongelige danske musikkonservatorium i København, helt ukendt for ham, at han havde en komponist som en af sine forfædre.

Han kiggede på forskellige noder og faldt pludselig over efternavnet van der Pals, som han selv hedder. Det vakte hans nysgerrighed og siden har han forsøgt at finde, hvad han kunne om Leopold van der Pals. Det lykkedes ham at finde en del noder et sted i Europa, som jeg ikke lige husker. Det tog mange år at få fat på det hele, lære musikken at kende og begynde at spille det til koncerter. Hele det opklaringsarbejde er der ved at blive indspillet en dokumentarfilm om, som vil blive vist på TV, når den er klar. Noget at glæde sig til.

Efter fortællingen hørte vi Sonaten for cello og klaver opus 5a - skrevet i 1906 i fire satser af Leopold van der Pals. Efter min mening

var det virkelig dejlig musik - og ikke helt nemt at spille, så det var godt at det var rene virtuose musikere, som havde taget den på programmet.

Efter pausen spillede duoen Malinconia opus 20 - også fra 1906 - skrevet af Jean Sibelius og de sluttede koncerten med Sonate for cello og klaver i a-mol i 3 satser skrevet af Edvard Grieg, 1882.

En helt igennem vidunderlig koncert med dejlig, spændende, overraskende og meget varieret musik. Store bifald hele vejen igennem koncerten til Duo van der Pals - Eide og rigtig megen applaus til slut, som kastede et lille ekstranummer af sig.



-fortsættes på næste side...



To x Andersen - musikalsk fortælling med fællessang

Lørdag den 14. september kl. 15 i Helnæs Forsamlingshus

Poul Balslev fortæller om 2 x Andersen - Benny og Hans Christian, og vi synger nogle af deres dejlige sange. Poul Balslev er en eminent leder af fællessang og er selv komponist, arbejder som organist og klokkenist i Vor Frue Kirke i Svendborg.

På trods af over 100 års forskel i tid har H.C. Andersen og Benny Andersen en del mere til fælles end blot efternavnet. På denne eftermiddag vil humoren være i højsædet, når vi synger nogle af de to digteres sange.

Nyd mødet med de to afdøde berømtheder og deres digte og glæd jer til en særdeles levende formidler og leder af fællessangen, Poul Christian Balslev.

Kom og syng med - i Helnæs forsamlingshus, Ryet 10. hvor sangen kan løfte os.

Et arrangement for hele familien - til rimelige priser.

Entré: 125 kr. voksne - børn/unge 25 kr.



Grundtvig og kvinderne

- en forestilling med fortælling, fællessang og musik

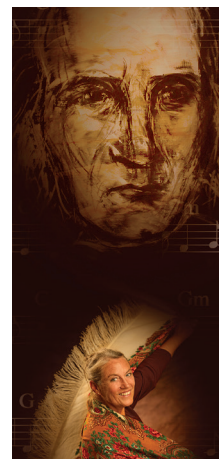
Lørdag den 28. september kl. 15 i Helnæs Forsamlingshus

Mød vores kendte salmedigter N.F.S. Grundtvig og hans kvinder. Hans liv, tanker og digtning blev i høj grad formet af de mennesker, der omgav ham. Gennem fortælling, dans og musik på piano og trompet møder vi Grundtvig og kvinderne og oplever måske nye ting om dem.

Grundtvig har haft meget stor betydning for både sin samtid og for eftertiden - både i kraft af sin digtning og sine tanker.

Glæd jer til en underholdende eftermiddag og få ny viden om Grundtvigs liv og tanker.

Entré: 125 kr. voksne - børn/unge 25 kr.



Opera og operette

Lørdag den 12. oktober kl. 19.30 på CulturArte, Byvejen 5, Køng, 5620 Glamsbjerg

Thomas og Jonathan Koppel har gæstet os flere gange, men sopran Helle Gössler synger her for første gang, og man kan godt begynde at glæde sig, da hun i 2020 modtog Sonnings Talentpris for sin sang. En af Danmarks bedste klassiske guitarister, Allan Sjølin, vil akkompagnere de tre sangere.



De 3 sidste i år

Læs mere om disse 3 sidste oplevelser i sæson 2024 på vores hjemmeside www.helnæskultur.dk og på www.kultunaut.dk

Hold jer ikke tilbage med at tilmelde jer, da både forsamlingshuset på Helnæs og Kulturhuset CulturArte i Køng har rigtig god plads. Vi ved dog, at mange gerne vil høre opera- og operettesang, så vent ikke længe med at bestille plads - der er i skrivende stund reserveret til halvdelen af gæsterne.

Reserver plads til alle arrangementer på 6173 4540 eller direkte på hjemmesiden www.helnæskultur.dk

Vel mødt til store og meget forskellige musikoplevelser.

Marianne Therp