12. juni 2026

Kære modtager af foreningens nyhedsbrev.

Foreningens næste arrangement er lørdag den 20. juni kl. 19.00 i Kulturhuset CulturArte, Byvejen 5, Køng, 5620 Glamsbjerg.

Du danske sang, hvad vil du mig?
Fællessang med Peter Ettrup.

Den danske sangskat er et helt unikt fænomen i musikhistorien, men hvad er det egentlig, der gør disse sange så danske, og er der overhovedet grund til at holde liv i dem?
Udover fællessang, vil Peter Ettrup, i ord og toner, vise, at der er tale om en tradition, der på alle måder er værd at værne om.
Peter Ettrup er blandt andet dirigent, pianist, klarinettist, foredragsholder og forfatter.

Medlemspris 160 kr. Ikke medlemmer 250 kr. Pladsbestilling www.helnaeskultur.dk eller 61734540 (mellem 16.00 og 18.00)

Vedr. foreningens arrangement, med Ida Hovalt, lørdag den 11. juli 2026, i Helnæs Forsamlingshus:

Vær opmærksom på, at fællessang og klaverklang starter kl. 15.00, og at der kl. ca. 17.30 vil være lækker sommerbuffet fra Carsten Wolfs køkken.
Hvis du ønsker at spise med, skal du tilmelde dig og betale særskilt. Det koster 190,00 kr. pr. person. **Tilmelding og betaling for buffet skal ske inden den 25. juni 2026.**

Anmeldelse af den afholdte koncert med Den danske Bellmankvartet, den 30. maj 2026 (skrevet af Kirsten Holst Jacobsen og Jens Ferrold Helbo)**:**

Den danske Bellmann-kvartet kom til Helnæs kirke med en veloplagt koncert .
Kvartetten har kun været samlet nogle år, men alle har en betydelig musikalsk bagage med sig, så vi var som publikum i gode hænder. Der blev kræset med fine arrangementer og Tine Skau's snurrige blæseinstrumenter, lige fra sopranino fløjte og kohorn til basklarinet. Musikerne var alle i farverigt tøj, der mindede os om en svunden tid. Bellmanns univers er forsømt, men kunne sagtens tåle et veloplagt genhør. Her prises livet og glæden, glæden ved kærlighed og vin, det lette og løsslupne, men også det tunge, der kan følge ovenpå. I en enkelt sang var det tømmermændene, der blev sunget om: "Hvorfor lod du mig undfange mor, når jeg skal gennemgå dette" - men i løbet af sangen bliver der plads til at få et par genstande indenbords, og så letter tågen.
Dette umiddelbare livsnyder univers blev leveret af de fire musikere, og vi kommer helt sikkert til at høre mere til dem fremover. Det var forfriskende at høre sangene fremført af Emilie Blomgren-kvinde i rokokokjole og med en forrygende udstråling.
"tycker du at graven er for djup,
nå velan! så tag dig då en sup,
ta dig sen dito en, dito två, dito tre,
så dör du nöjdare!"
I dette lille omkvæd indeholdes essensen af Bellman.